

# Clowntigo -Payasos de Hospital- en la UCI Pediátrica

---

Los payasos de hospital se están integrando como un equipo que proporciona nuevas herramientas dentro del contexto de la denominada humanización hospitalaria. Este movimiento desea transformar el hospital en un lugar más cercano a la vida de sus pacientes, conectando al personal y a los pacientes, minimizando miedos y traumas. En concreto, los payasos de hospital llevan la última década integrándose en las plantas pediátricas, el acompañamiento a quirófano infantil y muy recientemente, a las Unidades de Cuidados Intensivos de Pediatría. A través un conocimiento del mundo infantil y de los recursos que el payaso posee para distraer la atención de los procesos estresantes, la relajación a través del humor, los cuentos, la magia y la música desde la figura del clown y la capacidad transformadora del juego, Clowntigo propone este programa regular de visitas semanales a la UCI pediátrica del HUCA en Oviedo. Esta intervención tiene como objetivo llevar una pareja de payasos de Clowntigo a visitar la unidad de manera planificada y coordinada con el personal y con una frecuencia semanal. Este programa realizado a través del clown, servirá de herramienta para los profesionales que allí trabajan para amortiguar procesos dolorosos como pinchazos, catalizando el universo infantil también en un espacio tan delicado, elaborando su miedo y preocupación.

Desde los años 90, la investigación ha comenzado lentamente a interesarse por saber qué ocurre en el niño y en sus familias cuando un proceso de hospitalización es acompañado por los payasos de hospital. Los resultados en cuanto a disminución significativa de la ansiedad y estrés a través de las escalas y cuestionarios más empleados para ello, están patentes en la literatura científica (por ejemplo, Ortigosa, Gutiérrez, Astilleros, Sánchez y Riquelme, 2011).

Respecto a las medidas fisiológicas que acompañarían esta reducción de estrés, apenas hay estudios que describen qué ocurre a nivel fisiológico cuando los niveles de ansiedad hospitalaria disminuyen. Es el caso de Bertini, Isola, Paolone y Curcio (2011), quienes muestran un beneficio en la modulación de parámetro como la presión diastólica, frecuencia respiratoria y temperatura en niños ingresados con patología respiratoria. También Hoepfner, Grotevendt y Barthlen (2017) han mostrado valores significativamente elevados de oxitocina en niños y niñas acompañados por payasos a quirófano.



Las payasas Pildorina y Confusa acompañando a un niño en planta.

Por otra parte, en Francia los autores Mortamet, Roumeliotis, Vinit, Simonds, Dupic y Hubert (2017), han realizado una revisión sobre el trabajo de los payasos de hospital en las unidades de cuidados intensivos pediátricos, analizando la propia práctica y técnica del clown en estos espacios. Es por esto que el equipo de payasos que intervendrá en la UCI Pediátrica del HUCA, contará con una serie de recursos específicos, donde adquirirá fundamental protagonismo la música, la rutina del clown, la observación del niño y el acompañamiento desde el juego. Es fundamental destacar que, para que este proyecto obtenga resultados, se hace necesaria una intervención regular, de frecuencia semanal, para lograr un efecto general a largo plazo.

Dados los escasos antecedentes y documentación de un proyecto de estas características Clowntigo quiere plantear un trabajo de investigación vinculado a esta intervención en la UCI Pediátrica. Las visitas de la pareja de payasos serán sometidas a un seguimiento y se evaluarán diferentes medidas fisiológicas (presión sanguínea, oxigenación en sangre, temperatura, etc.) y escalas de dolor, para concretar con precisión cuál es la repercusión de las sonrisas de la intervención terapéutica de nuestros payasos, averiguando, además, qué ocurre con los correlatos fisiológicos asociados a la disminución del estrés en un proceso de ingreso en cuidados intensivos.



Pachucho, Besucona, Albertito y Verbena y el recurso musical del payaso de hospital.

Con esta iniciativa, Clowntigo quiere en primer lugar abrir un nuevo espacio en las mañanas de los niños y niñas ingresados en el hospital y más concretamente, en aquellos que deben ingresar en el espacio de la UCI. En segundo lugar, desea contribuir a fomentar un contexto hospitalario más humano, minimizando el nivel de estrés por hospitalización, añadiendo color, calor y música a la estancia hospitalaria. En tercer lugar, el objetivo será el de generar unos resultados de investigación encaminados a la divulgación y a la posibilidad que otros espacios de salud puedan implementar este tipo de medidas de intervención a través de los payasos de hospital.

## Referencias

Bertini, M., Isola, E., Paolone, G., Curcio, G. (2011). Clowns benefit children hospitalized for respiratory pathologies(Article). *Evidence-based Complementary and Alternative Medicine. Open Access*.

Mortamet,G.,Roumeliotis, N.C, Vinit, F.de, Simonds, C.F, Dupic, L.A, Hubert, P.A (2017). Is there a role for clowns in paediatric intensive care units? (Review). *Archives of Disease in Childhood, 102 (7), 672-675*.

Ortigosa, J., Gutiérrez, A., Astilleros, M.J., Sánchez, I. y Riquelme, A. (2011). Los payasos en el hospital: valoración de un programa para reducir la ansiedad ante la cirugía. *Cuadernos de Medicina Psicosomática y Psiquiatría de Enlace, 99, 41-49*.

Scheel, T., Hoepfner, D., Grotevendt, A., Barthlen, W. (2017). Clowns in Paediatric Surgery: Less Anxiety and More Oxytocin? A Pilot Study. *Klinische Klinische Padiatrie, 229 (5), 274-280*.



<https://es-es.facebook.com/Clowntigo/>